

Convegno nazionale

La musica come progetto educativo
Innovazione didattica e complessità sociale nell'istruzione e formazione

Roma – Palazzo dei Congressi
16-ottobre - 2008 – Ore 10.00 – 17.00 Sala E

Nell'ambito della manifestazione Sevicol - 44^a Settimana della vita collettiva, il Centro Metaculturale e la Fondazione Mentore organizzano un convegno sui laboratori artistici come strumenti educativi della scuola e delle altre agenzie del territorio. L'ANP – Associazione Nazionale Dirigenti e Alte Professionalità della Scuola propone a quanti sono impegnati nel mondo della scuola di riflettere sul crescente bisogno sociale di strutture educative innovative e di qualità dedicate all'infanzia e all'adolescenza. I laboratori artistici sono concepiti come luogo di progettazione condivisa tra le professionalità e le risorse interne ed esterne alla scuola, proponendosi come momenti educativi capaci di integrare le più moderne metodologie di intervento psicopedagogico con le diverse tecniche di espressione artistica. Nell'ambito del Progetto "Scuole aperte" del Ministero della Pubblica Istruzione, i laboratori si propongono quale opportunità ideativo-progettuale della programmazione e della gestione di interventi educativi - artistici, interdisciplinari, polifunzionali - integrando le competenze specifiche con la psicopedagogia, la didattica musicale, teatrale, delle arti visive e del gioco infantile. I laboratori, inoltre, sono in grado di fornire concrete risposte alle tematiche sociali emergenti: la prevenzione del disagio giovanile, l'integrazione sociale dei bambini diversamente abili e di culture diverse. In particolare il convegno analizzerà come i laboratori artistici possano divenire momenti di integrazione tra scuola e territorio, strumenti operativi per l'integrazione sociale e per la promozione del benessere, contesti di prevenzione alle situazioni di disagio giovanile, soluzioni per l'orientamento e lo sviluppo dell'autostima e dell'autoefficacia, opportunità di valorizzare competenze e professionalità.

Programma del convegno

- ore 9,30 **Saluti delle Autorità e presentazione del Convegno**
- ore 9.45 **La musica a scuola - Sergio Scala, Ministero della Pubblica Istruzione**
- ore 10,15 **Quale formazione per il cittadino del nuovo millennio? Dal Modello trasmissivo al modello autogenerativo - Boris Porena, Conservatorio di Santa Cecilia, presidente onorario del Centro Metaculturale**
- ore 10.30 **Musica, scuola e territorio - Stefano Trasimeni, Symphonia Festival**
- ore 10,45 **La musica come strumento terapeutico – Federico Bianchi di Castelbianco, Istituto di Ortofonia di Roma**
- ore 11,00 **Contributi – modera Ezio Sina, Ministero Pubblica Istruzione**
- **La Musica nella Storia - Massimilana Pozzi, Società cooperativa archeologica**
 - **Poesia e Musica a scuola - Cosimo Cinieri, "Il canzoniere italiano"**
 - **Armonia a scuola - Valentina Lo Surdo, "Il Terzo Anello Musica", RAI Radio 3**
 - **Dalla discoteca alle scuole - Claudio Coccoluto, Associazione A_Dj**
 - **Le Artiterapie e la Musicoterapia - Gianluca Taddei, Pro-Civitate Christiana, Assisi**
- ore 12,15 **Dibattito – a seguire, Riunione conviviale**
- ore 14.30 **Buone pratiche – modera: Angelo Bernardini, Presidente del Centro di Ricerca e Sperimentazione Metaculturale.**
- **L'integrazione scolastica dei bambini con difficoltà - Glenda Tripicchio, Fondazione Mentore**
 - **Esperienze musicali con bambini non udenti - Stefania Salari, ITIS – Ferraris Roma**
 - **Palestra musicale - Loredana Cascelli, IIS "Corese", Fara Sabina**
 - **Il laboratorio artistico musicale - Antonella del Bufalo, I. C. Montopoli Rieti**
 - **I laboratori artistici nelle scuole paritarie - Silvia Federici, Istituto di Istruzione "Dino Buzzati" – Scuola Media Paritaria**
- Ore 17.00 **Conclusioni – Roberto Nocchioli, Direttore tecnico Fondazione Mentore**

Coordinamento – Angelo Bernardini tel. 06.98188030 – tel. e fax 06.82003740

Segreteria organizzativa: tel. 06.3230177 – fax 063230177 – e-mail sevicol@sevicol.it